



**Đana Kahriman** je rođena 1989. godine u Dubrovniku. Sa sedam godina započinje učenje violine u Umjetničkoj školi Luke Sorkočevića, u klasi prof. Ivančice Kalanj. Godine 2011. diplomirala je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, u klasi profesora Leonida Sorokowa, kod kojeg je nastavila umjetničko usavršavanje. Dobitnica je pet prvih nagrada na Državnim natjecanjima učenika i studenata glazbe i plesa te na međunarodnim natjecanjima Etide i skale u Zagrebu, Rudolf Matz u Dubrovniku, Beethoven u St. Poeltenu, Verdi Note u Rimu i Međunarodnom violinističkom natjecanju u Kazahstanu. Nastupila je uz orkestre kao što su Sarajevska filharmonija, Zagrebačka filharmonija, Filharmonija grada Kaunasa, Simfonijski orkestar HRT-a, Orkestar hrvatske vojske, Varaždinski komorni orkestar, Zadarski komorni orkestar, Zagrebački solisti i Dubrovački simfonijski orkestar, s kojim redovito nastupa od svoje osme godine. Od solističkih koncerata izdvajaju se nastupi na Dubrovačkim ljetnim igrama, Osorskim glazbenim večerima, Senjskim glazbenim večerima, Glazbenim večerima u Sv. Donatu, Samoborskoj glazbenoj jeseni, Muzičkom biennalu, Festivalu hrvatske glazbe u Beču, Festivalu mladih glazbenika u Litvi, Memorijalu Franjo Krežma, ciklusu Musica Eterna, Glazbenoj sceni Amadeo, festivalu Epidaurus, Glazbenoj tribini u Puli, Ciklusu Virtuoso, ciklusu Majstori svirači, Danima hrvatske kulture u Bosni i Hercegovini i promociji Dubrovnika u New Yorku. 2015. godine dodijeljena joj je nagrada Stjepan Šulek za izvedbu Piazzollinih Godišnjih doba na zatvaranju 64. Dubrovačkih ljetnih igara, uz Gudački orkestar Hrvatske glazbene mladeži i maestra Pavla Zajceva. Kao komorna glazbenica sudjelovala je u projektima orkestara mladih u Njemačkoj, Mađarskoj i Austriji. Usavršava se na seminarima kod uglednih pedagoga kao što su L. Sorokow, M. Sorokowa, G. Končar, A. Sešek, G. Zhislin, A. Vinnitski, A. Sorokow, Z. Bron, B. Kuschnir i P. Zukerman. Članica je Zagrebačkih solista i koncertna majstorica Dubrovačkog simfonijskog orkestra.