



JOŠ JEDNA USPJEŠNA VEČER DSO-A

Nije se teško zaljubiti u čaroliju Monike Leskovar



Čelistica Monika Leskovar 1995. postala je **najmlada pobjednica** Međunarodnog natjecanja Čajkovski u Japanu

Foto Vedran Levi

PROSLAVLJENA HRVATSKA VIOLONČELISTICA MONIKA Leskovar nastupila je protekle subote s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom u atriju Kneževa dvora u sklopu zanimljivog





U ostatku koncerta orkestar je izveo Sorkočevićevu Simfoniju br. 1 te Haydnovu Simfoniju br. 6 u D duru 'Jutro'



programa DSO-a, "Stradun Classic".

Koncertom je ravnao maestro Tomislav Fačini, a mnogobrojna publika Kneževa dvora imala je priliku uživati u djelima Luke Sokočevića, Josepha Haydna i Carla Philippa Emanuela Bacha.

Solisticu je publika tako čula u Bachovom Koncertu za violončelo, gudače i čembalo u a molu. Inače, čelistica Monika Leskovar 1995. postala



Solisticu je publika čula u Bachovom Koncertu za violončelo, gudače i čembalo u a molu



je najmlada pobjednica Međunarodnog natjecanja Čajkovski u Japanu. Ostvarila je uspješne suradnje s brojnim istaknutim glazbenicima (Valerij Gergijev, Itamar Golan, Tabe Zimmermann, Nikolai Znaider, Thomas Hengelbrock, Boris Berezovski, Krzysztof Penderecki, Sofia Gubaidulina, Jurij Bašmet, Julian Rachlin, Stefan Milenković, Mischa Maisky...) te s komornim ansamblima i orkestrima u Hrvatskoj i inozemstvu.

U sezoni 2010./2011. djelovala je kao prva violončelistica Münchenske filharmonije, a od 2012. godine profesorica je na Konzervatoriju Talijanske Švicarske u Luganu, a od 2017. docentica na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.

U ostatku koncerta orkestar je izveo Sorkočevićevu Simfoniju br. 1 te Haydnovu Simfoniju br. 6 u D duru 'Jutro'. Publika je najprije sjajnu solisticu, a potom i orkestar i maestra Fačinija nagradila dugim pljeskom i zauzvrat dobila glazbene dodatke!

