

Evidencijski broj / Article ID: 18209101

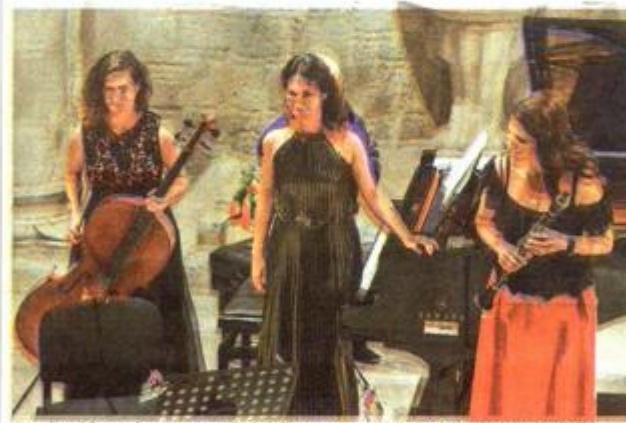
Vrsta novine / Frequency: Dnevna

Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska

Rubrika / Section:

**TRI HEROINE GLAZBE****Marija, Monika i Martina napunile Knežev dvor**

» Nagradivane glazbenice i majstorice svojeg instrumenta očarale su dubrovačku publiku izvedbama Brahmsa i Beethovena



Pavlović Leskovar i Filjak bile su savršen razlog za boravak u atriju Kneževa dvora

Savršen razlog za boravak u atriju Kneževa dvora ovoga četvrtka bile su tri ponajbolje hrvatske glazbenice: klarinetistica Marija Pavlović, čelistica Monika Leskovar i pijanistica Martina Filjak.

RENATO KRAGIĆ

Nagradivane glazbenice i majstorice svojeg instrumenta očarale su dubrovačku publiku izvedbama Brahmsova Trija u a-molu i Beethovenova Trija u b-molu, tj. "Gassenhauser trija". Proslavljenja čelističica Monika Leskovar nastupila je i u petak u Kneževu dvoru, ovaj put s Dubrovačkim simfoniskim orkestrom pod ravnateljem Tomislava Fačinija. Na programu su ovaj put bili Simfonija br. 1 Luke Sorkočevića, Simfonija br. 6 u D-duru "Jutro" Josepha Haydna, dok smo solisticu čuli u Koncertu za violončelo, gudače i čembalo u A-duru C.Ph.E. Bacha.

Najmlađa pobjednica

Violončelistica Monika Leskovar postala je 1995. najmlada pobjednica međunarodnog natjecanja "Čajkovski" u Japanu. Ostvarila je uspješne suradnje s brojnim istaknutim glazbenicima (Valerij Gergijev, Itamar Golan, Tabe Zimmermann, Nikolaj Znaimer, Thomas Hengelbrock, Boris Berezovski, Krzysztof Penderecki, Sofia Gubaidulina, Jurij Bašmet, Julian Rachlin, Stefan Milenković, Miša Majsik...) te s komornim ansamblima i orkestrima u Hrvatskoj i inozemstvu. U sezoni 2010./2011. djelovala je kao prva violončelistica Münchenske filharmonije, a od 2012. godine profesorica je na Konzervatoriju talijanske Švicarske u Luganu, a od 2017. docentica na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.

Zagrebački dirigent Tomislav Fačini studij je završio godine 1996. s Rektorovom nagradom. Usavršavao se na institutu Accademia Hans Swarowsky u Milunu te na Visokoj glazbenoj školi u Karlsruhe. Laureat je međunarodnog natjecanja "Antonio Pedrotti". Redovni je profesor na Odsjeku za dirigiranje, harfu i udaraljke Muzičke akademije u Zagrebu. Od 1994. do 2008. godine vodi Oratorijski zbor crkve sv. Marka, od 2003. do 2009. godine bio je šef dirigent Orkestra Hrvatske vojske, od 2006. do 2009. umjetnički je ravnatelj Glazbenih večeri u Sv. Donatu u Zadru, a od 2014. glavni dirigent Dubrovačkog simfonijskog orkestra. Godine 2017. preuzima umjetničko vodstvo Zbora HRT-a, uz cikluse Sfumato i Kanconijer. Umjetnički je voditelj ansambla Antiphonus. Takoder je pomoćnik intendantice Dubrovačkih ljetnih igara za glazbeni program.●

Proslavljenja čelistica Monika Leskovar nastupila je i u petak u Dvoru, ovaj put s Dubrovačkim simfoniskim orkestrom pod ravnateljem Tomislava Fačinija



**Čelistica
Monika
Leskovar**