

# ZLATAN SRZIĆ

dirigiranje diplomirao na Hochschule für Musik und darstellende Kunst u Grazu, Austrija u klasi prof. dr. Milana Horvata. Violinu diplomirao na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi prof. Martina Barića i usavršavao se kod prof. Charlesa Libova u SAD. 1973. godine član je Svjetskog orkestra na Olimpijadi u Münchenu. Od 1974. svira u I violinama Zagrebačke filharmonije. Ekonomiju diplomirao na Sveučilištu u Zagrebu.

Od 1978. godine dirigent je *Zagrebačkog komornog orkestra Gaudeamus* s kojim snima 5 LP ploča, a za uspješne domaće i međunarodne nastupe zajedno s orkestrom dobiva nagrade *Milka Trnina* i *Vatroslav Lisinski*. Gost je dirigent *Zagrebačke filharmonije* i *Simfonijskog orkestra HRT*. Od 1993. godine dirigent je *Orkestra glazbenih škola grada Zagreba* i *Zagrebačkog omladinskog komornog orkestra (ZOKOR)* koji je na taj način ponovno formiran.

Dobitnik je nagrade *Jean-Frederic Perrenoud* na Bečkom međunarodnom dirigentskom natjecanju 1994. godine.

Od 1997. godine profesor je dirigiranja i dirigent *Simfonijskog orkestra Osaka Kyoiku University, Japan*.

Od 1998. godine šef je dirigent *Kansai City Philharmonic Orchestra*, gost dirigent *Osaka Chamber Orchestra* i *Nara Philharmonic Orchestra*.

2004. godine imenovan je za glavnog dirigenta *Dubrovačkog simfonijskog orkestra*. Veliki broj odlično od publike i kritike prihvaćenih koncerata u zemlji i inozemstvu, niz programskih inovacija, etabliranje Orkestra kao stupa *Dubrovačkih ljetnih igara* rezultira nagradom *Milka Trnina Dubrovačkom simfonijskom orkestru* za 2006. godinu te istom nagradom glavnom dirigentu za 2007. godinu.

2014. godine praizvedba autorskog djela *BaRock koncert za violinu i orkestar*. Slijedio niz izvedbi raznih izvođača.

2017. godine dobitnik je *Medalje grada Zagreba*.

2018. godine nakon 25 godina umjetničkog vodstva ZOKOR-a od udruge *Leopold Mozart* (pokrovitelj Orkestra) prima srebrnjak s likom Lovre pl Matačića za dugogodišnji uspješni rad s orkestrom.

2021. godine kao autor *BaRock koncert za violinu i orkestar* primljen je u članstvo Francuskog društva kompozitora.