



## Amia Janicki

Rođena 1997., švicarsko-austrijska violinistica Amia Janicki počela je svirati violinu u dobi od tri godine s Patriciom Giannetti. Studirala je kod Tedija Papavramija u Ženevi, a trenutno studira u Beču na Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien u klasi Pavela Vernikova. Amia je laureat međunarodnih natjecanja kao što su Međunarodno natjecanje Leonida Kogana, Musica Juventutis, Međunarodno violinističko natjecanje Heifetz i Natjecanje komorne glazbe Orpheus. Usavršavala se kod renomiranih glazbenika poput Shmuela Ashkenasija, Thomasa Brandisa, Svetlina Rousseva i Donalda Weilersteina. Također sudjeluje na brojnim međunarodnim akademijama i festivalima, kao što su Verbier Festival, Festival de Sion, Academie Villecroze i Festival de La Roque-d'Anthéron i nastupa u Europi, te u Rusiji, Japanu i Brazilu. Kao komorna glazbenica surađuje s Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Tedi Papavrami, Xavier Phillips, Miguel da Silva ili François-Frédéric Guy. Amia Janicki bila je članica klavirskog kvarteta Aurora, prvog residentnog klavirskog kvarteta u kapeli kraljice Elizabete u Belgiji, a slijedili su ga kvarteti Miguel da Silva i Artemida. Residentna je solistica na masterklasu Augustina Dumaya 2021.

Amia Janicki svira na violini Niccolo Amati iz 1645. iz Zaklade Maggini uz velikodušnu potporu LS Core.