



Brass & Percussion septet Dubrovačkog Simfonijskog Orkestra

Nakon proljetnog otvaranja nakon prvog vala pandemije, a kako bi se ispoštovale epidemiološke mjere i kako bi kontinuirano održavali koncerte, orkestar se dijeli u manje komorne ansamble. Tako je prvo tijekom lipnja nastao **Horn & Percussion kvintet** u sastavu Karmen Pervitić – glockenspiel, Džemal Cakić – flugelhorn, Toni Kursar – rog, Martin Hrcan – rog, Damir Butigan – euphonium. Repertoar se bazirao na ranoj glazbi renesanse i baroka. Na ljeto su se ansamblu pridružili profesori na Umjetničkoj školi Luke Sorkočevića Ivan Kušelj – truba i Alan Polzer – bubanj i udaraljke, kao vanjski suradnici te se tako formirao današnji **Brass & Percussion Septet DSO-a**. Proširenje ansambla i šarolikost zvučnih boja omogućilo je obogaćivanje i proširivanje repertoara od klasike, romantizma, filmske glazbe, jazza, funka, rocka itd.

Ansaml je o svojem neobičnom sastavu jedinstven u Hrvatskoj i u svijetu, a za odličan zvuk ansambla se svojim aranžmanima pobrinuo trubač, kompozitor i aranžer Damir Butigan. U repertoaru su mnoge klasične, jazz, filmske uspješnice. Posebno mjesto zauzima projekt etno-crossover skladbi baziranih na narodnim napjevima i plesovima dubrovačkog kraja.

U ljeto 2021. B&P Septetu DSO-a pridružuje se glavni cellist DSO-a Vid Veljak kao gost solist i ostvaren je projekt tango i latino glazbe s djelima Piazzole i Ginastere.

LINKOVI:

- [Valentine's Day Concert](#)
- [Christmas Concert](#)

IZBOR IZ REPERTOARA

Renesansa i Barok:

Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa „Brevis“ - izbor

Giovanni Gabrieli: Canzoni per Sonare

Tielman Susato: Danserye (1551) - izbor plesova

G.F. Haendel: Wassermusik - Suite No. 3

Johann Sebastian Bach: Clavierübung teil 3 – Deutsche Orgelmesse – izbor, Choral, Preludiji i Fuge

Popularna klasika i romantizam:

Georges Bizet – izbor brojeva iz opere Carmen

Ples sabljama, Nessun Dorma, Španjolski ciganski ples

Filmska glazba:

Best of Henry Mancini: Moon River, The Pink Panther Theme, The Inspector Clouseau Theme, It Had Better Be Tonight

Star Trek Suite: The Original Series, Voyager, The Motion Picture, First Contact

Huit et Demi, A Je To (Pat & Mat), Suicide is Painless (Theme from M.A.S.H.)

Etno – crossover:

“Dubrovnik goes Jazzy” – by Damir Butigan: suita nadahnuta tradicionalnim napjevima i plesovima dubrovačkog kraja

- Župčica
- Kad sam bio na tvom grobu
- Potkolo Blues
- Zelena naranča
- Poletjele Bijele Vile
- Lindo

Tango i latino glazba (uz angažman solista violončelista):

Gerardo Matos Rodriguez - La Cumparsita

Astor Piazzolla - Oblivion

Alberto Ginastera - Pampeana br. 2

Astor Piazzolla - Le Grand Tango

Aleksandar Ujhelyi - Najljepša si ti

NASTUPI

1. Sudjelovanje u projektu „**Kultura u diru**“ Ustanova u kulturi Grada Dubrovnika u ljeto 2020. nakon završetka proljetnog „zatvaranja“
2. Redovni koncertni program DSO-a
3. Festival „**Dubrovnik u pozno ljeto**“ 2020. i 2021.
4. **Epidaurus Festival** 2020.
5. **Cavtatsko ljeto** 2021.
6. Snimanje online koncerata DSO-a tokom zime 2020./2021.

Ovi se nastupi odnose isključivo na zajedničnike nastupe B&P septeta, a važno je naglasiti da svi članovi skupine djeluju u okviru redovitog rada Orkestra u većim i manjim sastavima.