



Ivo Dražinić

IVAN DRAŽINIĆ, dirigent međunarodne reputacije, rođen je na otoku Lastovu. Srednju glazbenu naobrazbu stekao je u Dubrovniku, a glazbenu akademiju sa najvišim ocjenama završio je u klasi prof. Mihajla Vukdragovića. Još kao student glazbene akademije pokazao je izuzetnu muzikalnost i sklonost za dirigiranje. Specijalizira dirigiranje u klasi Jushe Horensteina (Mahler, Bruckner, Britten) te kod Lovra pl. Matačića (Beethoven, Janaček). Dobija brojne nagrade i priznanja, kako u zemlji, tako i u inozemstvu, među ostalima Prvu nagradu BBC-a za snimku vokalne glazbe u konkurenciji umjetnika iz 48 zemalja. Najplodnije stvaralačko razdoblje započinje 1980. godine u Dubrovniku, gdje djeluje kao šef dirigent Simfonijskog orkestra i umjetnički rukovoditelj zbora "Libertas". Djelatnost na ovom planu okrunjena je priznanjem "Nagrada grada Dubrovnika", te nagradom "Luka Sorkočević". U razdoblju od 1987. do 1991. godine preuzima dužnost umjetničkog direktora za glazbu Dubrovačkog ljetnog festivala, Festivala komorne glazbe te šefa dirigenta Festivalskog simfonijskog orkestra. Nastupa s najpoznatijim umjetnicima svjetske izvođačke reproduktive, kao što su Justus Franz, Christoph Eschenbach, Werner Tripp, Natalia Gutmann, Ivo Pogorelić, Ilja Grubert, Patrick Gallois, Marielle Nordmann, Dubravka Tomšić, Grigori Zhislin, Vatslav Hudaček, Leonid Brumberg, Ofra Harnoy, Tamara Smirnova, Anastasia Kitruk, Oleg Kagan, Uto Ughi, Lazar Berman ili Naum Starkmann. Posljednjih godina Ivan Dražinić je gost šef - dirigent Festivalskog orkestra u Portogruaru (Italija). Snimio je brojne ploče, kasete i CD s autorima domaće i inozemne glazbe i sudjelovao u radio i TV emisijama. Kao dirigent nastupao je u četrdesetak metropola diljem svijeta. Od 1997. do 2001. godine glavni je dirigent Dubrovačkog simfonijskog orkestra.